

ДВА СТРИЖА

Слова А. ВОЗНЕСЕНСКОГО

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Р. ПАУЛСА

Медленно

нар

p

First system of the piano introduction. The right hand plays a steady eighth-note accompaniment in G minor, while the left hand plays a simple bass line. The tempo is marked 'Медленно' (Ad libitum) and the dynamics is 'p'.

Second system of the piano introduction, continuing the accompaniment from the first system.

First system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics 'Помнишь наш дом в три э-та-'. The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and chords in the left hand. Chords are labeled Gm, D, and Fm6. The piano part starts with a dynamic marking 'p' and a chord 'M'.

Second system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics '- жа, старый наш дом, где над окном жи-'. The piano accompaniment continues with a melodic line and chords. Chords are labeled Cm, A7, D, and B. The piano part includes a dynamic marking 'M' and a chord '7'.

- вут два стри - жа? Дом тот снес.

- ли. Но все рав - но

на - ши стри - жи и - щут ок - но, где

бы - ло гнез - до. Жаль, что не - лзя жизнь

G⁷ Fm⁶

по-вто-рить, что - бы те - бе е - е вновь

7 М

8

G⁷ C⁻⁹

по - дарить. Жаль, что не-льзя жизнь

7

8

Fm⁷ F⁶ G

по-вто-рить, что-бы те-бе е - е вновь по-да - рить, те - бе по-да -

М

М

Б

Cm⁶ G Cm⁶

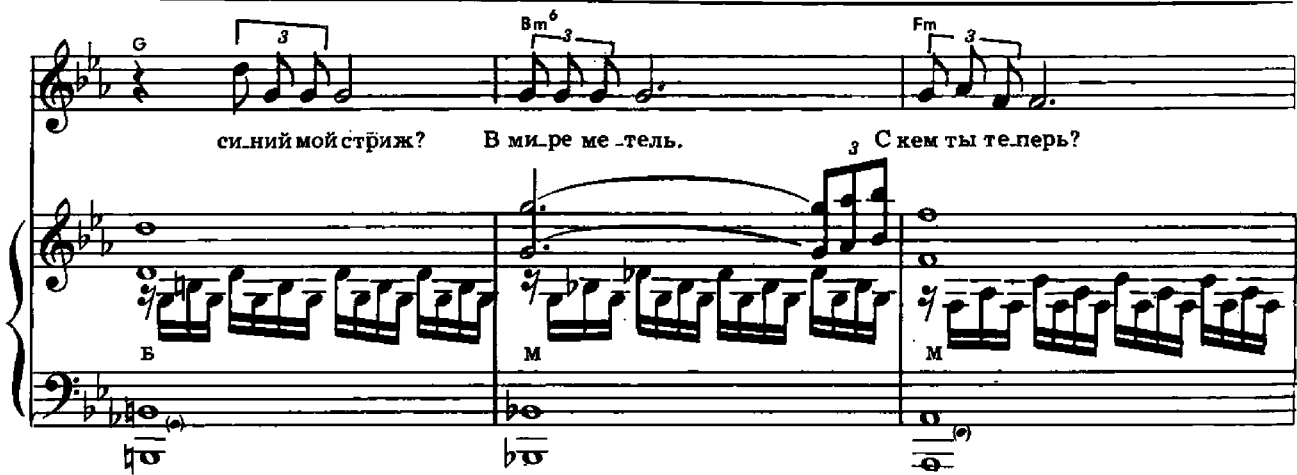
- рить, те - бе по да - рить, те - бе по-да - рить, о пять по-да -

М

Б

М

1. 
-рять. Где ты ле-тишь,


си-ний мой стри-ж? В ми-ре ме-тель. С кем ты те-перь?


С кем ты те-перь? С кем ты те-перь? Где


на ши стри-жи?

2. *G* *Gm* *3*

- рить. Где ты ле-тишь,

D *3* *Fm⁶* *3* *Cm* *3*

си-ний мой стри-ж? В ми-ре ме-тель. С кем ты те-перь?

A⁷ *3* *D* *3* *A⁷*

В ми-ре ме-тель. С кем ты те-перь? Где на-ши стри-

D *Gm* *3* *D*

- жи? Пой те, стри- жи!

Fm⁶ Cm A⁻⁹
 Го ды прой - дут. Пес - ню о нас

D A⁻⁹ D
 сно - ва спо ют два на - ших стри - жа, два

A⁻⁹ D A⁻⁹ D
 на - ших стри - жа, два на - ших стри - жа...

Помнишь наш дом в три этажа,
 Старый наш дом,
 Где над окном
 Живут два стрижа?

Дом тот снесли. Но все равно
 Наши стрижи
 Ищут окно,
 Где было гнездо.

Жаль, что нельзя жизнь повторить,
 Чтобы тебе

Ее вновь подарить,
 Тебе подарить,
 Опять подарить.

Где ты летишь, синий мой стриж?
 В мире метель.
 С кем ты теперь?
 Где наши стрижи?

Пойте, стрижи! Годы пройдут.
 Песню о нас
 Снова споют
 Два наших стрижа...